
Programme de Formation

COUPE COLLECTION FEMME AUTOMNE/HIVER

Organisation

Durée : 7 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique



Public visé

A tous coiffeurs salariés et/ou artisans soucieux de se perfectionner et de découvrir les dernières tendances et techniques.



Objectifs pédagogiques

Découvrir la collection exclusive de coupe basée sur la ligne artistique (tendances couleurs, style et géométriques) ainsi que les nouvelles lignes ; coupes personnalisées pour la saison à venir afin d'être au cœur de ce qu'est la mode. Travailler 3 techniques de coupes femme pour obtenir 9 résultats tendances avec différents outils.



Description

Matin : 9h à 12h30

- Accueil et présentation du formateur.
- Démonstration détaillée de la collection (selon la saisonnalité) avec commentaire à l'aide d'une projection vidéo.
- Découverte des tendances (couleur, volume, coupe, senteur, .) en fonction de chaque typologie.
- Démonstration par le formateur de la coupe longue avec une déconnexion franche entre le dessus et les longueurs
- Application par les stagiaires sur têtes d'étude

Après-midi : 13h30 à 17h :

- Démonstration par le formateur d'une bixie cut : coupe avec des dégradés léger à moyen avec différentes techniques de texturisation : piquetage ou aux ciseaux sculpteurs.
- Application par les stagiaires sur têtes d'étude
- Démonstration par le formateur d'une coupe courte, la tuft bob : dégradé interne prononcé associé à un travail en piquetage ou au rasoir
- Application par les stagiaires sur têtes d'étude
- Prise de note, lors du mode tutoriel pour faciliter la mise en pratique lors de la réalisation
- Questions-Réponses – Échanges et vérification - Évaluation des stagiaires - Questionnaire de satisfaction



Prérequis

Etre salarié ou chef d'entreprise, possibilité d'effectuer la formation pour les apprenants en CAP ou BP.





Modalités pédagogiques

Démonstrative, active, participative.

Vidéo, Paperboard, Power point, tête d'étude, étaux, Il sera remis à chaque stagiaire, en début de formation, un cahier de stage à utiliser tout au long de la formation accompagné de croquis et figurines représentant un visage. Ces outils sont adaptés au contexte des participants et sont par conséquent utilisables dans leur activité professionnelle.



Moyens et supports pédagogiques

Ciseaux (grand, petits, droits, sculpteur...), Peignes (de coupe, démêloir...), Rasoir à lames dentelées, Sépares-mèches, Épingles chignon, Pincettes italiennes, Vaporisateur, Lames de rasoir, Brosses, Sèche-cheveux, Tondeuse de coupe, Tondeuse de finition, Lisseur, Boucleur, Produits de styling, Soin bi-phase



Modalités d'évaluation et de suivi

Un état de présence collectif et individuel est signé par le stagiaire et le formateur. Un questionnaire de satisfaction est rempli en fin de stage. Grille d'évaluation est suivie par le formateur. Une validation des attentes et acquis est effectuée par le formateur pour chaque stagiaire. Une attestation de stage est remise à chaque stagiaire.