
Programme de Formation

CHIGNONS

Organisation

Durée : 7 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique



Public visé

A tous coiffeurs salariés et/ou artisans soucieux de se perfectionner et de découvrir les dernières tendances et techniques



Objectifs pédagogiques

Réaliser des chignons bien distincts aux techniques bien différentes. Travailler à partir de séparations hautes en technicité, accessibles et méthodiques pour obtenir un résultat tout en simplicité.

Réaliser 2 chignons aux techniques bien différentes ainsi que 3 attaches avec des volumes bas de nuque, des attaches plus hautes...



Description

Matin : 9h à 12h30

- Accueil et présentation du formateur.
- Démonstration détaillée de la collection (en fonction de la saisonnalité) avec commentaire à l'aide d'une projection vidéo.
- Découverte des tendances (couleur, volume, coupe, senteur, style..) en fonction de chaque typologie.
- Démonstration par le formateur d'un chignon très sophistiqué, très technique où l'on vient mixer crans et aigrettes Application par les stagiaires sur tête d'étude
- Démonstration par le formateur d'un chignon avec un volume bas de nuque avec une incorporation d'accessoires.
- Application par les stagiaires sur tête d'étude

Après-midi : 13h30 à 17h

- Démonstration par le formateur de 3 attaches rapides allant de volumes bas de nuque aux attaches plus hautes pour s'adapter à toutes les morphologies
- Application par les stagiaires sur tête d'étude
- Prise de note, lors du mode tutoriel pour faciliter la mise en pratique lors de la réalisation
- Questions-Réponses – Échanges et vérification évaluation des stagiaires - Questionnaire de satisfaction



Prérequis

Etre salarié ou chef d'entreprise, possibilité d'effectuer la formation pour les apprenants en CAP ou BP





Modalités pédagogiques

Démonstrative, active, participative.

Vidéo, Paperboard, Power point, tête d'étude, étaux, Il sera remis à chaque stagiaire, en début de formation, un cahier de stage à utiliser tout au long de la formation accompagné de croquis et figurines représentant un visage. Ces outils sont adaptés au contexte des participants et sont par conséquent utilisables dans leur activité professionnelle



Moyens et supports pédagogiques

Crépons à découper, Ciseaux, Peignes (queue, fourchette..), Filets, Élastiques crochets, Élastiques transparents, Gros élastiques, Sépares-mèches, Pincettes à chignon, Pincettes plates, Brosse à chignon, Brosse pneumatique, Pincettes italiennes, Ornaments, Gaufrier, Vapo Boucleurs (différents diamètres), Sèche-cheveux, Lisseur, Laque, Brillantine, Poudre texturisante, Gel, Cire



Modalités d'évaluation et de suivi

Un état de présence collectif et individuel est signé par le stagiaire et le formateur. Un questionnaire de satisfaction est rempli en fin de stage. Grille d'évaluation est suivie par le formateur. Une validation des attentes et acquis est effectuée par le formateur pour chaque stagiaire. Une attestation de stage est remise à chaque stagiaire.